

MANUALE FIGURE

BY

SNIPERTRADING

Disclaimer

Le opinioni qui espresse sono quelle dell'autore e non sono da intendersi come un'offerta o una sollecitazione alla vendita o all'acquisto di strumenti finanziari. Chi scrive declina ogni responsabilità su eventuali inesattezze dei dati riportati.

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge ed è espressamente vietata la riproduzione o la trasmissione per via telematica anche parziale del contenuto del presente manuale, anche a titolo puramente gratuito.

Luca Orazi

Coach Trader

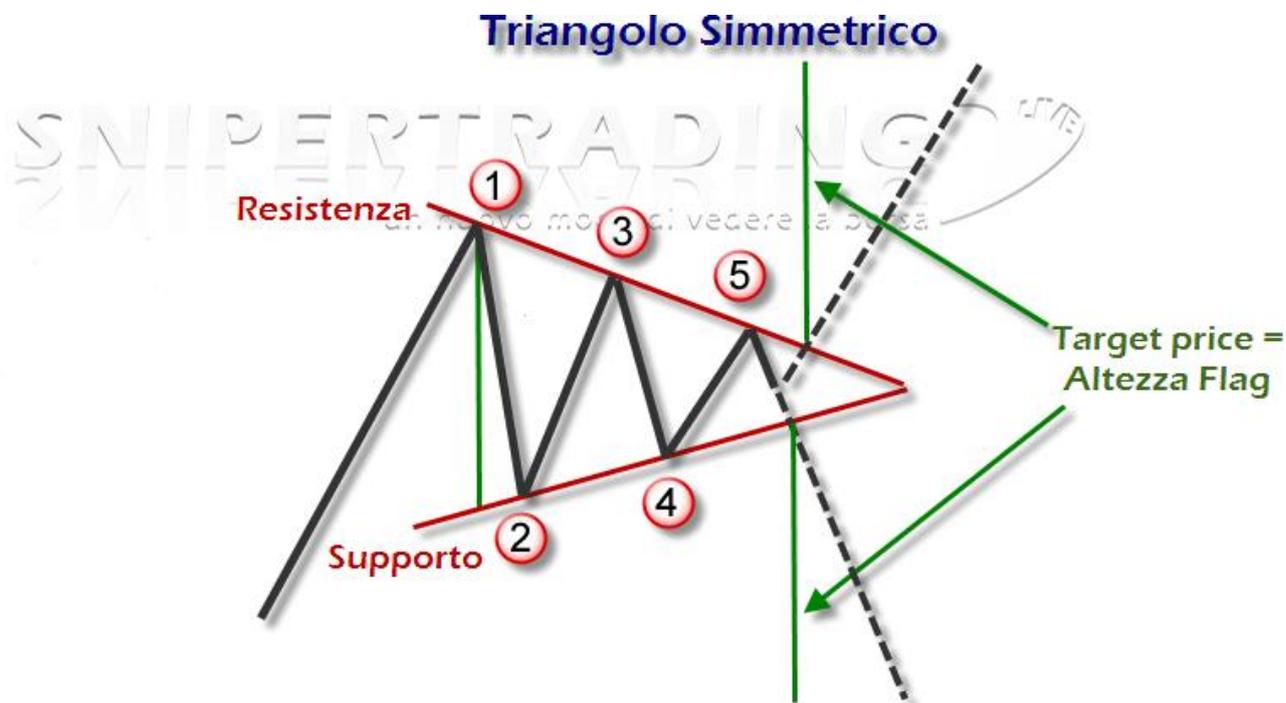
Sommario

MANUALE FIGURE.....	1
Disclaimer.....	2
Sommario.....	3
TRIANGOLO SIMMETRICO.....	4
TRIANGOLO DISCENDENTE.....	5
TRIANGOLO ASCENDENTE.....	6
TESTA SPALLA (HEAD AND SHOULDERS).....	7
RETTANGOLO.....	9
PENNAT (Pennone).....	10
INCUDINE SHORT.....	11
INCUDINE LONG.....	12
FLAG (BANDIERA).....	13
DOPPIO MINIMO.....	14
DOPPIO MASSIMO.....	15
BROADENING (MEGAFONO).....	16
ELENCO CORSI.....	17

TRIANGOLO SIMMETRICO

Il **TRIANGOLO SIMMETRICO** è una figura di indecisione.

A differenza dei triangoli Ascendenti o Discendenti che esprimono una certa volontà del mercato, nei triangoli simmetrici le forze rialziste e ribassiste si equivalgono determinando quindi l'impossibilità previsionale in merito alla direzione di uscita del prezzo dalla formazione.



Infatti le forze spingono in egual misura con volumi in diminuzione creando due linee inclinate di supporto e resistenza. Ovviamente a seconda dell'inclinazione di una delle due linee si potrebbe ipotizzare l'uscita del prezzo verso la linea meno inclinata.

Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per vendere o comprare. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza del triangolo sul punto di rottura della formazione.

[VAI AL SOMMARIO](#)

TRIANGOLO DISCENDENTE

Il **TRIANGOLO DISCENDENTE** è una figura di continuazione del trend primario.

A seguito di un minimo riconosciuto e comprovato da buoni volumi, il prezzo recupera con volumi in diminuzione.



Altre forze di vendita spingono verso il basso ma con volumi scarsi. Il minimo non riesce ad essere sfondato. Si forma una congestione con una linea di supporto che il prezzo prova a rompere senza riuscirci. Intanto che la figura prende corpo, al di sotto del supporto si accumulano ordini STOP di chi chiude un tentativo rialzista o di chi invece vuole entrare al break del supporto.

E' però palese che i recuperi sono sempre più corti e di minore entità. Le forze delle vendite hanno la migliore e il triangolo viene rotto verso il basso.

Il Pull back è l'ultima occasione per vendere. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

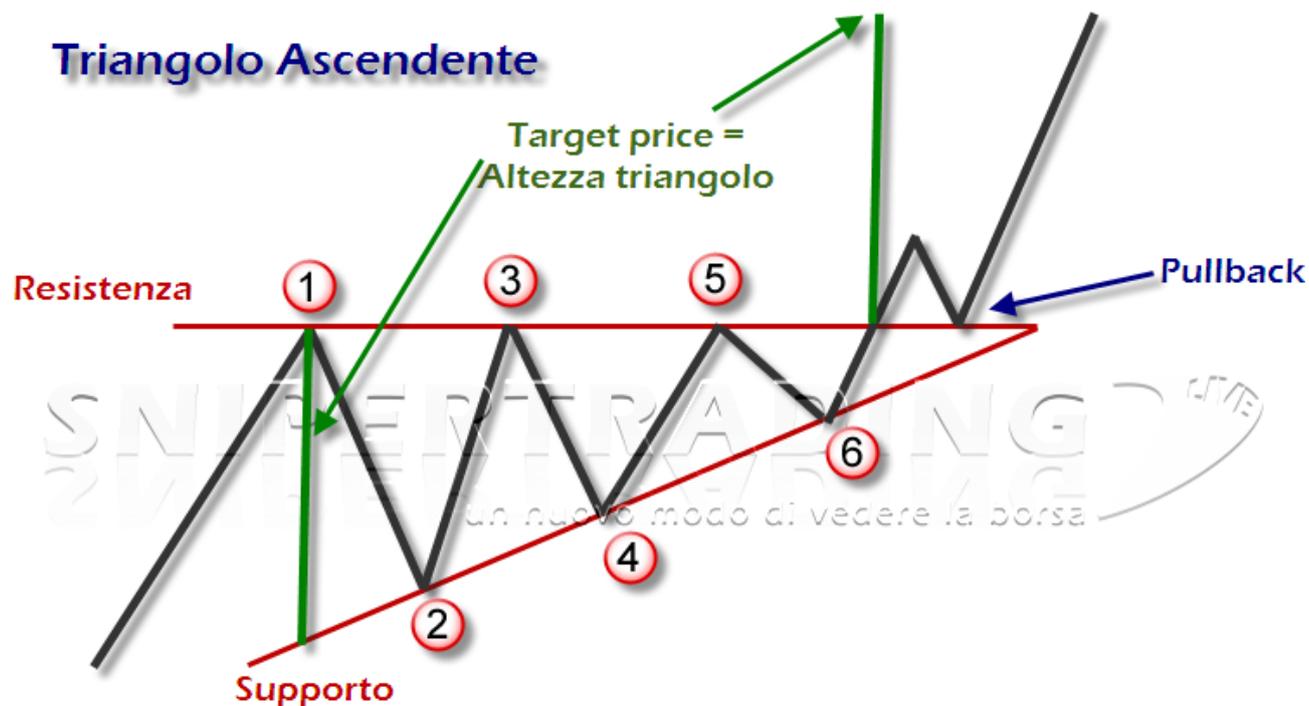
Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza del triangolo sul punto di rottura della formazione.

[VAI AL SOMMARIO](#)

TRIANGOLO ASCENDENTE

Il **TRIANGOLO ASCENDENTE** è una figura di continuazione del trend primario.

A seguito di un massimo riconosciuto e comprovato da buoni volumi, il prezzo storna con volumi in diminuzione.



Altre forze di acquisto spingono verso l'alto ma con volumi scarsi. Il massimo non riesce ad essere sfondato. Si forma una congestione con una linea di resistenza che il prezzo prova a rompere senza riuscirci. Intanto che la figura prende corpo, al di sopra della Resistenza si accumulano ordini STOP di chi chiude un tentativo ribassista o di chi invece vuole entrare al break della resistenza.

E' però palese che gli storni sono sempre più corti e di minore entità. Le forze degli acquisti hanno la migliore e il triangolo viene rotto verso l'alto.

Il Pull back è l'ultima occasione per comprare. Al Break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza del triangolo sul punto di rottura della formazione.

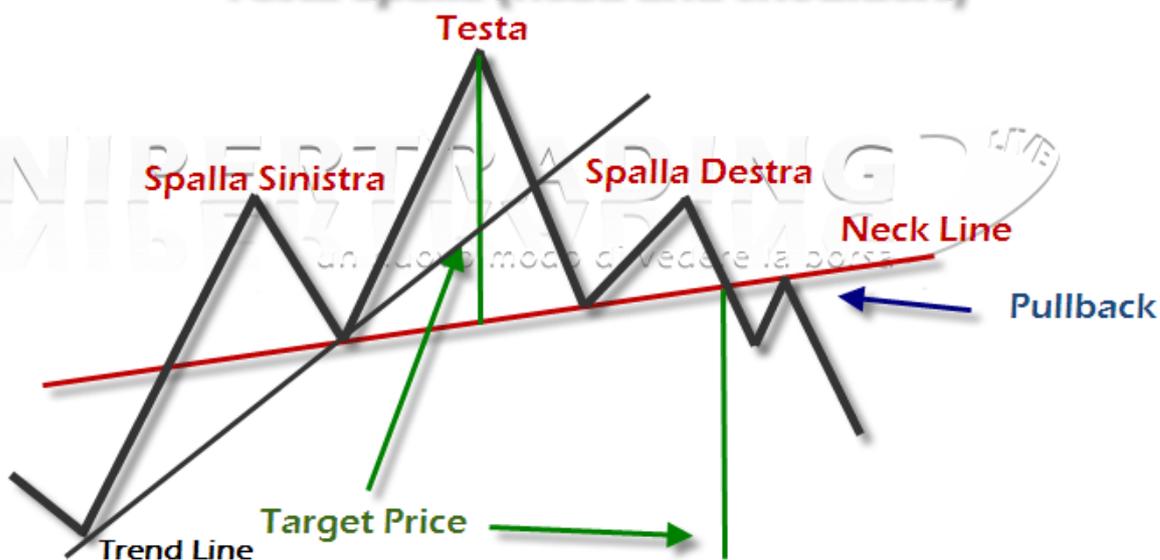
[VAI AL SOMMARIO](#)

TESTA SPALLA (HEAD AND SHOULDERS)

Il **TESTA SPALLA** è una figura d'inversione del trend. Se la troviamo alla fine di un trend ribassista parleremo di **TESTA SPALLA RIALZISTA**, invece alla fine di un trend rialzista parleremo di **TESTA SPALLA RIBASSISTA**.

E' importante, ai fini di una corretta operatività, che la formazione non si trovi nel bel mezzo di un trend. In questo caso essa genererà dei segnali fuorvianti e falsi tali da invalidare totalmente la sua efficacia.

Testa Spalla (head and shoulders)



Vediamo le modalità di sviluppo di questa figura. La **spalla sinistra** si forma all'insegna del trend precedente con volumi in espansione; si tratta di un movimento in perfetta sintonia con il trend in atto seguito da un ritracciamento.

Il prezzo rimbalza e si dirige verso la cosiddetta **testa**, che riesce in genere a segnare prezzi maggiori, ma con volumi in contrazione.

Questo è il primo segnale di un deterioramento del trend. Il successivo ritracciamento è di norma repentino e rompe al ribasso la Trend Line invalidando, nel breve, il trend rialzista

Il rialzo successivo va a formare la **spalla destra**, senza raggiungere i massimi precedenti e con scarsi volumi, è un ulteriore segnale di precarietà del trend, gli operatori prendono coscienza della formazione.

Segue una forte correzione, che rompe la **neckline**, con forti volumi. Questa occorrenza costituisce la conferma della formazione. La **neckline**, o linea del collo, è la nuova trendline di supporto tracciata tra i minimi formatisi dopo la spalla sinistra e la testa. Dopo lo sfondamento della neckline, c'è un tentativo di recupero (**pull back**), ma la neckline funge ora da resistenza, il suo avvicinamento costituisce l'ultima occasione per liquidare le posizioni. La figura ormai completata volge al termine, segue una forte accelerazione del ribasso, con buoni volumi.

Una particolare attenzione dovrebbe anche essere riposta all'inclinazione della neckline ai fini degli sviluppi complessivi del testa e spalle. L'inclinazione della neckline verso l'alto è data da un trend rialzista molto forte e avrà i seguenti risvolti:

- alcuni operatori stenteranno a riconoscere un deterioramento del rialzo;
- i volumi e il livello dei prezzi potrebbero indurre in errore.

Mentre, l'inclinazione della neckline verso il basso è sintomo di un trend rialzista già indebolito:

- alcuni operatori anticiperanno l'operatività ribassista;
- l'evoluzione della figura potrebbe essere molto più rapida, dandoci minor tempo per correre ai ripari.

Lo studio statistico di questa formazione ha permesso anche di individuare un obiettivo di massima del movimento del prezzo; a tal proposito si traccia una retta che congiunge il massimo raggiunto dalla testa con la neckline e si proietta questa retta al ribasso nel punto di sfondamento della neckline, il punto di arrivo indica l'**obiettivo di prezzo**.

Alla fine di un trend ribassista troviamo invece il **TESTA SPALLA RIALZISTA** il cui funzionamento è speculare al **TESTA SPALLA RIBASSISTA**.

[VAI AL SOMMARIO](#)

RETTANGOLO

Il **RETTANGOLO** è una figura di indecisione.

Come nei triangoli simmetrici le forze rialziste e ribassiste si equivalgono determinando quindi l'impossibilità previsionale in merito alla direzione di uscita del prezzo dalla formazione.



Infatti le forze spingono in egual misura con volumi in diminuzione creando due linee inclinate di supporto e resistenza.

Di fatto si crea una congestione.

Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, a (W) o (M) la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per vendere o comprare. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza del rettangolo sul punto di rottura della formazione.

[VAI AL SOMMARIO](#)

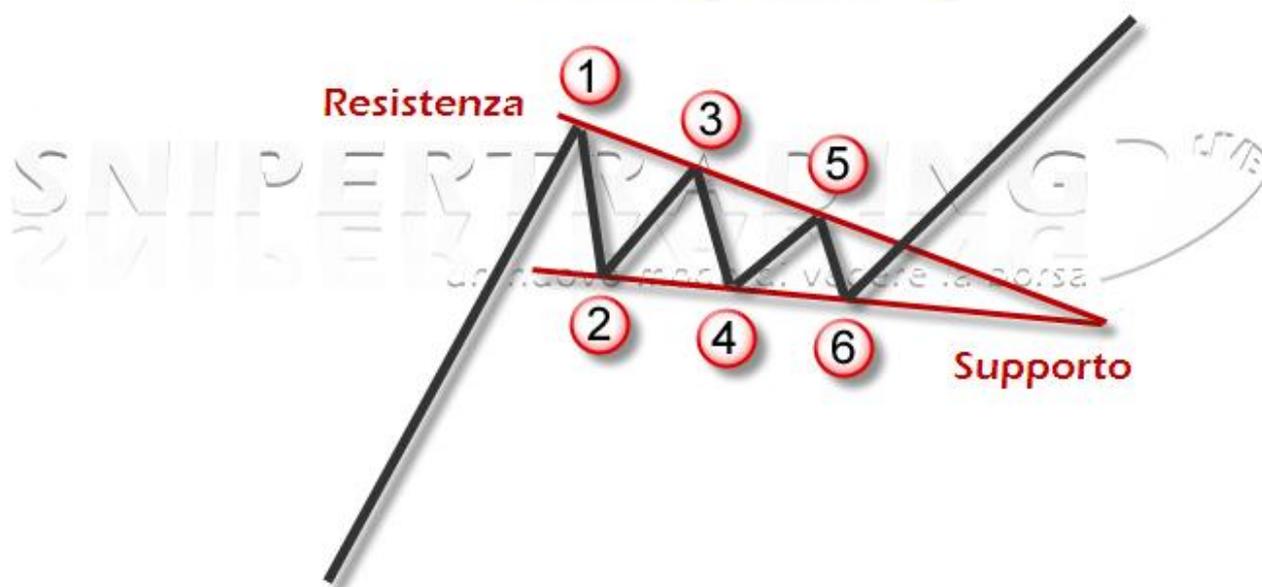
PENNAT (Pennone)

La **PENNAT (Pennone)** è una figura di continuazione del trend primario.

Il Pennat ha lo stesso significato della Flag. Infatti differisce dalla Flag soltanto per la forma che nel Pennat è molto simile ad un triangolo simmetrico ma le due linee di Supporto e Resistenza sono inclinate entrambe verso il basso.

Il prezzo disegna degli swing ripetuti con direzione contraria al trend principale. L'unione dei minimi e dei massimi determina le due linee di supporto e resistenza.

Pennat (Pennone)



Durante la formazione del Pennat i volumi sono in contrazione. Il mercato crea una congestione di breve durata orientata in senso contrario al trend principale.

Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, a (W) o (M) la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per comprare. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza del Pennat sul punto di rottura della formazione.

Il Pennat su esposto è inserito in un trend LONG. Nei trend SHORT le regole sono le medesime ma con operatività e segnali opposti.

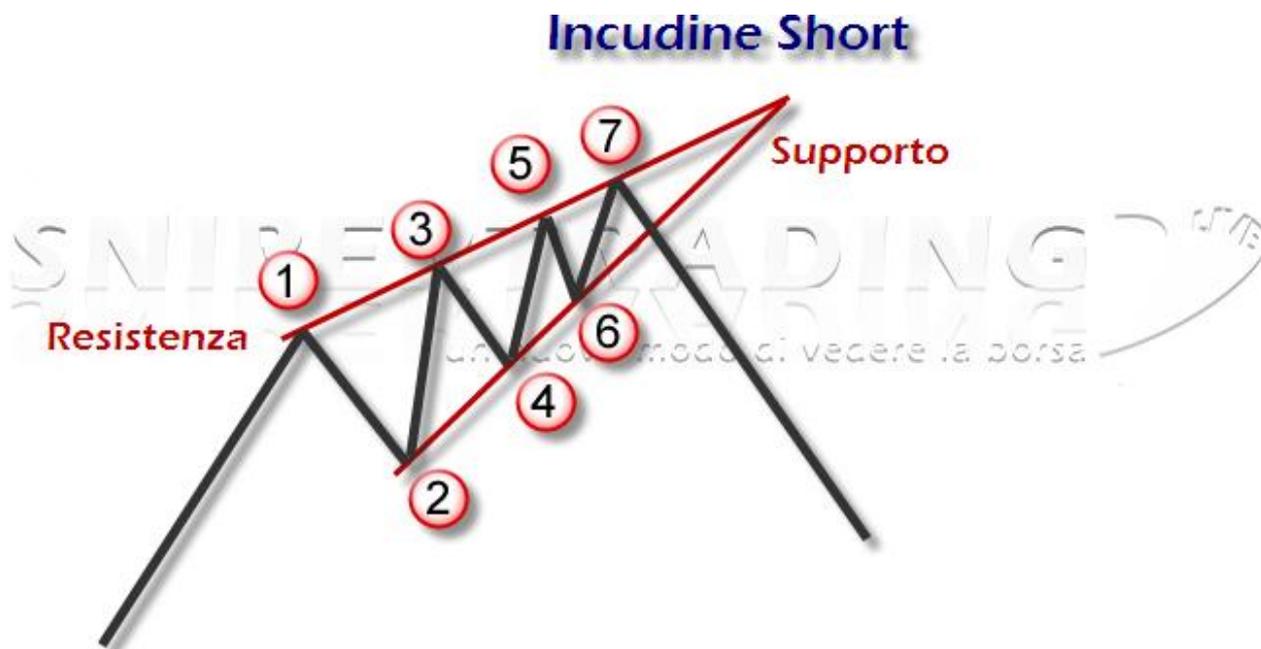
[VAI AL SOMMARIO](#)

INCUDINE SHORT

L' **Incudine Short** è una figura di inversione del trend primario.

La figura di incudine short si forma quando, in un trend long, il prezzo segna una serie di massimi e minimi crescenti ma con swing sempre più piccoli e con volumi in diminuzione.

L' unione dei minimi e dei massimi determina le due linee di supporto e resistenza.



Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, a (W) o (M) la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per vendere. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza dell' incudine sul punto di rottura della formazione.

[VAI AL SOMMARIO](#)

INCUDINE LONG

L' **Incudine Long** è una figura di inversione del trend primario.

La figura di incudine short si forma quando, in un trend short, il prezzo segna una serie di massimi e minimi decrescenti ma con swing sempre più piccoli e con volumi in diminuzione.

L' unione dei minimi e dei massimi determina le due linee di supporto e resistenza.

Incudine Long

Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, a (W) o (M) la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per comprare. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza dell' incudine sul punto di rottura della formazione.

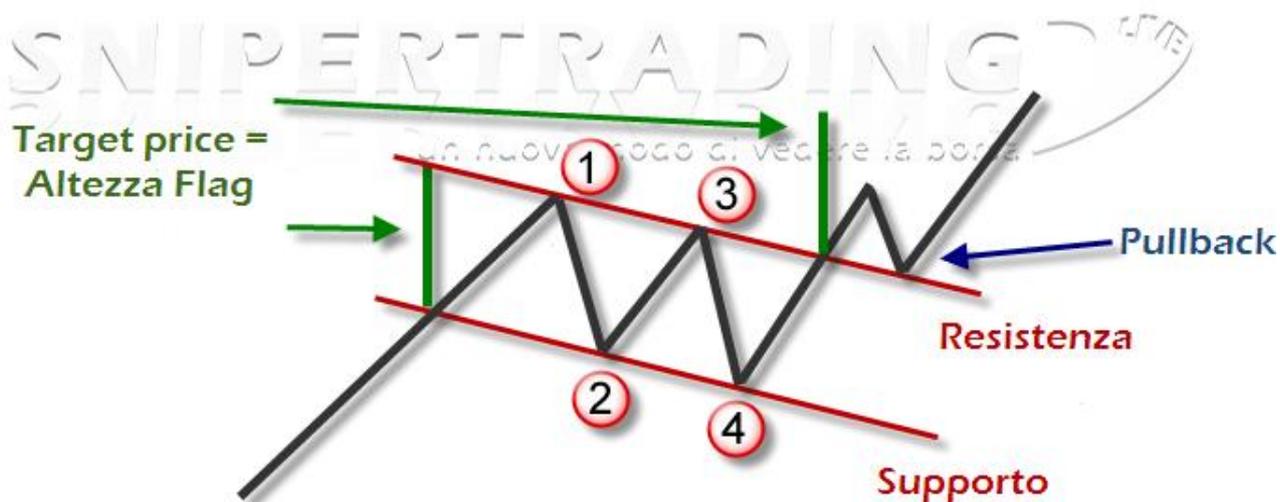
[VAI AL SOMMARIO](#)

FLAG (BANDIERA)

La **FLAG (BANDIERA)** è una figura di continuazione del trend primario.

Il prezzo disegna degli swing ripetuti con direzione contraria al trend principale. L' unione dei minimi e dei massimi determina le due linee di supporto e resistenza per lo più parallele tra loro.

Flag (Bandiera)



Durante la formazione della Flag i volumi sono in contrazione . Il mercato crea una congestione di breve durata orientata in senso contrario al trend principale.

Alla fine della formazione, dopo diversi swing di prezzo, a (W) o (M) la decisione viene presa. Con o senza pull back il prezzo si dirige proseguendo in direzione della rottura con un consistente incremento di volumi.

In caso di Pull back questa è l'ultima occasione per comprare. Al break i volumi aumentano considerevolmente come anche nel trend che si genera dopo il pull back.

Di norma il primo obiettivo utile del prezzo è costruito proiettando l'altezza della Flag sul punto di rottura della formazione.

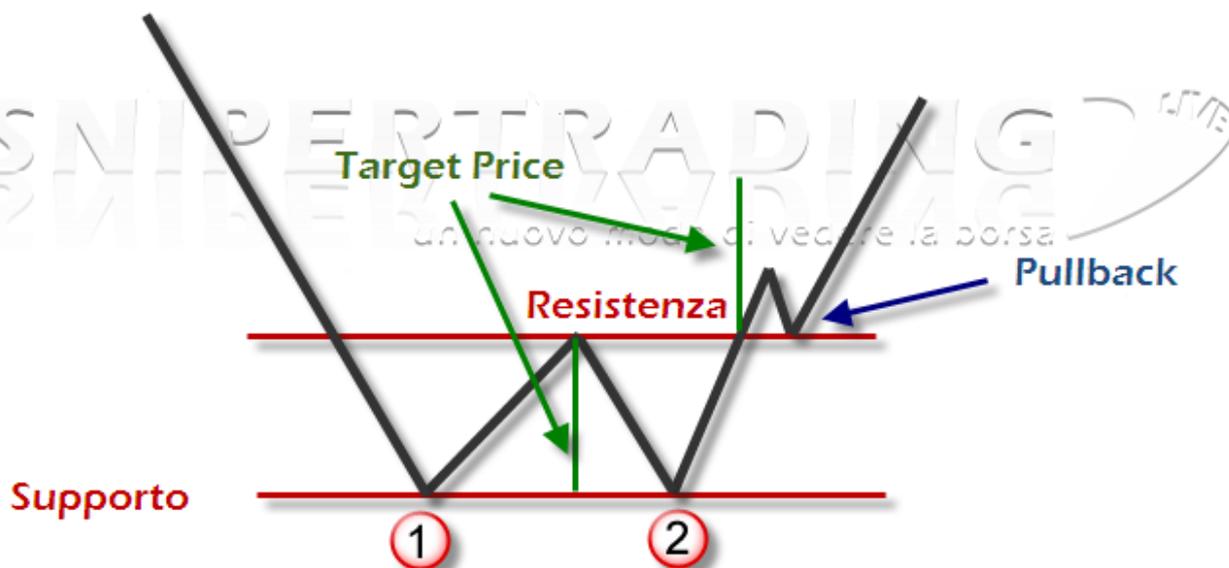
La Flag su esposta è inserita in un trend LONG. Nei trend SHORT le regole sono le medesime ma con operatività e segnali opposti.

[VAI AL SOMMARIO](#)

DOPPIO MINIMO

Il **doppio minimo** assieme al **testa e spalla** rappresenta una delle più frequenti figure di inversione del movimento ribassista. Il **primo minimo** si forma all'insegna del trend precedente con volumi in espansione, mentre il ritracciamento successivo tocca un'area di resistenza, rimbalzandovi.

Doppio Minimo



Nasce un nuovo ribasso che va a formare il **secondo minimo** con scarsi volumi.

A tal proposito si tenga presente che il secondo minimo può trovarsi a un livello leggermente superiore o inferiore al precedente: un livello superiore indica un clima già migliorato mentre un livello inferiore costituisce una **bear trap** in un clima di pessimismo.

A questo punto si sviluppa una forte accelerazione, che rompe il massimo precedente, con buoni volumi.

Dopo lo sfondamento della resistenza costituito da questo massimo, c'è un tentativo di storno (**pull back**), la resistenza funge ora da supporto e il suo avvicinamento costituisce l'ultima occasione per acquistare le posizioni. L'evoluzione della figura prosegue con una forte accelerazione del rialzo, accompagnata da buoni volumi.

[VAI AL SOMMARIO](#)

DOPPIO MASSIMO

Il **doppio massimo** assieme al **testa e spalla** rappresenta una delle più frequenti figure di inversione del movimento rialzista. Il **primo massimo** si forma all'insegna del trend precedente con volumi in espansione, mentre il ritracciamento successivo tocca un'area di supporto, rimbalzandovi.



Nasce un nuovo rialzo che va a formare il **secondo massimo** con scarsi volumi.

A tal proposito si tenga presente che il secondo massimo può trovarsi a un livello leggermente superiore o inferiore al precedente: un livello inferiore indica un clima già deteriorato mentre un livello superiore costituisce una **bull trap** in un clima euforico.

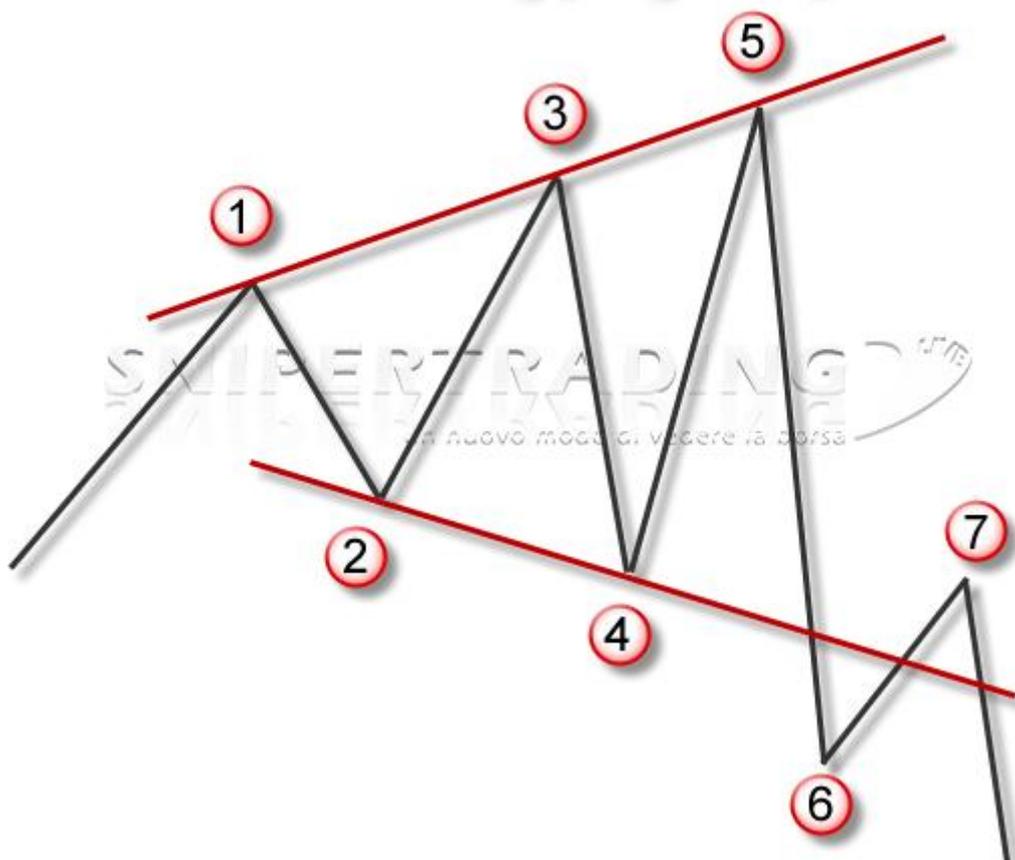
A questo punto si sviluppa una forte correzione, che rompe il minimo precedente, con buoni volumi.

Dopo lo sfondamento del supporto costituito da questo minimo, c'è un tentativo di recupero (**pull back**), il supporto funge ora da resistenza e il suo avvicinamento costituisce l'ultima occasione per liquidare le posizioni. L'evoluzione della figura prosegue con una forte accelerazione del ribasso, accompagnata da buoni volumi.

[VAI AL SOMMARIO](#)

BROADENING (MEGAFONO)

La Broadening è una figura assai rara ed assomiglia ad un triangolo aperto al contrario, si manifesta quasi sempre sui TOP del mercato e rappresenta un'oscillazione di mercato fuori controllo e fortemente emotivo. In genere, tutte le formazioni ad espansione sono figure ribassiste.

Broadening (Megafono)

Anche lo sviluppo del volume è differente in questa formazione: il volume si espande gradualmente sull'aumento dell'oscillazione dei prezzi come è tipico quando la partecipazione pubblica è alta e quindi, di solito, al TOP di un mercato toro.

[VAI AL SOMMARIO](#)

ELENCO CORSI

ELENCO CORSI INDIVIDUALI			
CORSO	N° ORE	DURATA	CONTENUTI
BASIC	20	1 MESE	<ul style="list-style-type: none"> • Corso completo di Analisi Tecnica : Scelta del Time Frame, Lettura Grafici di vario tipo, Medie Mobili, Oscillatori e Indicatori. Candlestick completa e loro interpretazione. Segnali di ingresso e uscita dal trade.
INTERMEDIATE	40	2 MESI	<ul style="list-style-type: none"> • Corso completo di Analisi Tecnica • Pattern di prezzo dei migliori Trader • Money Management : La dimensione della posizione, lo STOP LOSS, il Trailing Stop. • Simulazione live
ADVANCE	60	3 MESI	<ul style="list-style-type: none"> • Corso completo di Analisi Tecnica • Pattern di prezzo dei migliori Trader • Money Management : La dimensione della posizione, lo STOP LOSS, il Trailing Stop. • Disciplina : Corso di Psicologia applicata al trading e risoluzione di specifici problemi del candidato. • Trading real-time
PROFESSIONAL	20	1 MESE	<ul style="list-style-type: none"> • FINDING A BETTER WAY : Corso di perfezionamento per Trader evoluti con affiancamento diretto del Coach Trader.
FULL SNIPERTRADING	120	6 MESI	<ul style="list-style-type: none"> • Come avviare un'attività di Trading di successo dalla A alla Z. Tutto ciò che si deve sapere su METODO, MONEY MANAGEMENT e DISCIPLINA.

N.B. : La durata dei corsi è calcolata con una media di 2,5 ore (effettive) ad ogni incontro per 2 volte la settimana.